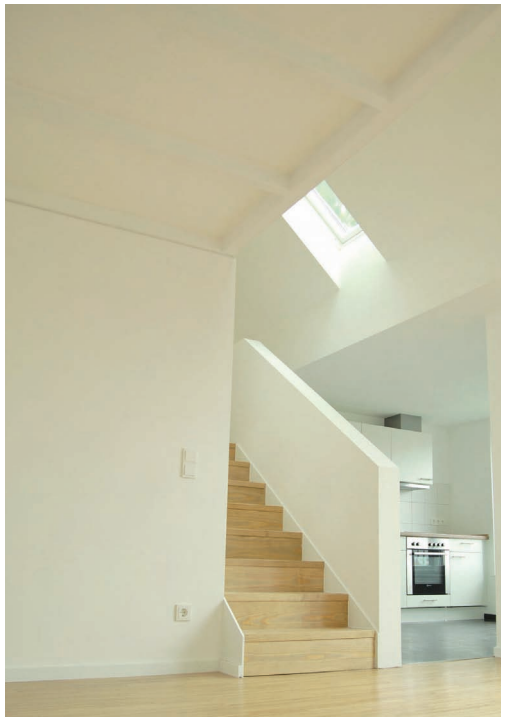
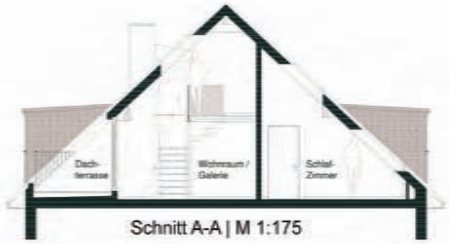
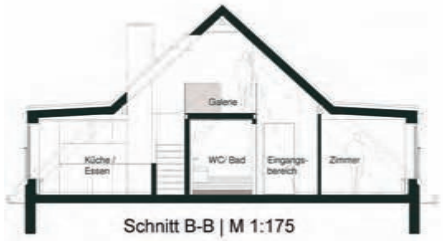


Wohnen unterm Dach, Hamburg
BCT Architekt, Hamburg
Babis C. Tekeoglou

Der ungenutzte Dachboden eines viergeschossigen Mietshauses in Hamburg aus den 1950er-Jahren wurde ausgebaut und in einen zeitgemäßen Wohnraum als Mietwohnungen umgewandelt. Dazu erhielt der typische Nachkriegsbau mit schlichter Klinkerfassade ein neues Satteldach, unter dessen spitzerem Winkel Platz für eine Galerie geschaffen wurde. Neben einer bereits vorhandenen Dachgeschosswohnung entstanden drei weitere Wohnungen mit modernen Grundrissen über zwei Ebenen mit offener Raumfolge. Besonders erlebbar wird der Raum durch unterschiedliche Tages- und Lichtsequenzen, die durch die gewählte Anordnung der Lichtöffnungen durch VELUX Dachfenster erreicht wird. Vom Wohnraum aus gehen zwei weitere Räume sowie eine großzügige Dachterrasse ab.



Schnitt A-A | M 1:175



Schnitt B-B | M 1:175

Nominierung – VELUX Architekten-Wettbewerb 2012

Statement der Jury
Die Jury empfindet das Projekt als ein gelungenes Beispiel das Volumen einer klassischen Bauaufgabe, dem Dachausbau eines Mehrfamilienhauses, unerwartet und neu zu gestalten. Durch Subtraktion, sprich Einschnitte und Loggien, sowie additive, raumgewinnende Elemente wie Erker entstehen ein besonderer Grundriss und sehr ungewöhnliche Raumsituationen. Besonders überzeugend wird im Innenraum die Idee der raumgestaltenden, von zwei Seiten einsehbaren Galerie empfunden. Durch die Eingriffe wird das Potenzial von Licht und Luft kreativ aufgezeigt und es entstehen qualitativ hochwertige Räume. Das Projekt stellt einen Typus dar, der beispielgebend für eine Vielzahl ungenutzter Dachräume vergleichbarer Mehrfamilienhäuser sein könnte. Durch den hochwertigen Ausbau des Dachgeschosses wird ein überzeugendes Mittel gewählt, die Qualität des gesamten Gebäudes zu veredeln.

September / Oktober 2013

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |